

Mont-Saint-Aignan, le 8 juillet 2024

CONCOURS D'ENTRÉE EN LICENCE MUSICOLOGIE PARCOURS « INTERPRÈTE » ET DANS LE CURSUS CONDUISANT AU DIPLÔME D'ÉTAT DE PROFESSEUR DE MUSIQUE

PROCÈS-VERBAL DU JURY

Conformément aux dispositions

- du Décret n° 2011-475 du 28 avril 2011 relatif au diplôme d'État de professeur de musique,
- des Arrêtés du 5 mai 2011 et du 29 juillet 2016 relatifs au diplôme d'État de professeur de musique et fixant les conditions d'habilitation des établissements d'enseignement supérieur à délivrer ce diplôme,
- des Annexes publiées au B.O. n° 261 du ministère de la Culture et de la Communication,
- de l'Arrêté accréditant le Cefedem de Normandie en vue de la délivrance de diplômes nationaux en date du 27 avril 2022,
- des Articles 1 à 11 du Règlement des études du Cefedem de Normandie,

le jury, réuni entre le lundi 24 juin 2024 et le samedi 6 juillet 2024, a étudié les écrits et les prestations orales de l'ensemble des candidats s'étant présentés à l'entrée en formation pour la session 2024.

Après avoir lu, après avoir entendu les candidats, et après en avoir délibéré, le jury a décidé d'établir les listes suivantes (au sein d'une même liste, les candidats sont classés par ordre alphabétique).

Nota : Dans le cadre des priorités fixées par le ministère de la Culture, le Cefedem de Normandie est engagé dans la diffusion d'une culture de l'égalité auprès des étudiant-es des deux sexes, de l'ensemble des équipes administrative, pédagogique, artistique et de ses partenaires pour lutter contre les stéréotypes et ouvrir le champ des carrières. À ce titre, l'établissement est signataire de la Charte Égalité du Haut Conseil de l'Égalité, ainsi que d'une Charte Éthique pour l'Égalité interne à l'établissement. Malgré ces engagements, à l'exception de la présente note, par souci de fluidité et de simplicité de lecture, ce document n'est pas rédigé en écriture dite inclusive.

* * *

Établissement d'enseignement supérieur accrédité par le ministère de la Culture

Cefedem de Normandie – INSPÉ Normandie – 2 rue du Tronquet – F76130 MONT-SAINT-AIGNAN - Tél : +33 2 35 14 70 90

Association loi 1901 – Siret : 405 296 153 00076 - NAF : 8542 Z - Organisme de formation enregistré sous le n°23 76 02413 76. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

Soutenu par

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en Licence *Musicologie, parcours « Interprète » première année (L1)*

porté par le Conservatoire à rayonnement régional de Rouen, le Conservatoire à rayonnement régional de Caen, le Conservatoire à rayonnement départemental de Grand-Couronne et Petit-Couronne et le département de Musicologie de l'Université de Rouen Normandie :

NOM	Prénom	Option(s)
CARON	Adrien	Guitare
VINCENT	Zoé	Chant (MAA)

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en Licence *Musicologie, parcours « Interprète » première année (L1)*

porté par le Conservatoire à rayonnement régional de Rouen, le Conservatoire à rayonnement régional de Caen, le Conservatoire à rayonnement départemental de Grand-Couronne et Petit-Couronne et le département de Musicologie de l'Université de Rouen Normandie, avec, s'ils le souhaitent, possibilité de solliciter une entrée en formation diplômante conduisant au diplôme d'État de professeur de musique portée par le Cefedem de Normandie, moyennant des tests complémentaires comportant notamment des épreuves écrites et orales :

NOM	Prénom	Option(s)
BRUNET-LEFÈVRE	Jérémie	Basse (MAA)
MORALES SANDOVAL	Jean	Guitare
PRÉVOST	Julien	Claviers (MAA)
SZYNCZEWSKI	Faustine	Saxophone

2

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en Licence *Musicologie, parcours « Interprète » deuxième année (L2)*

porté par le Conservatoire à rayonnement régional de Rouen, le Conservatoire à rayonnement régional de Caen, le Conservatoire à rayonnement départemental de Grand-Couronne et Petit-Couronne et le département de Musicologie de l'Université de Rouen Normandie :

NOM	Prénom	Option(s)
GRENET	Arthur	Cor

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en Licence *Musicologie, parcours « Interprète » deuxième année (L2)*

porté par le Conservatoire à rayonnement régional de Rouen, le Conservatoire à rayonnement régional de Caen, le Conservatoire à rayonnement départemental de Grand-Couronne et Petit-Couronne et le département de Musicologie de l'Université de Rouen Normandie, avec, s'ils le souhaitent, possibilité de solliciter une entrée en formation diplômante conduisant au diplôme d'État de professeur de musique portée par le Cefedem de Normandie, moyennant des tests complémentaires comportant notamment des épreuves écrites et orales :

NOM	Prénom	Option(s)
SIEFFERT	Juliette	Violoncelle

* * *

Établissement d'enseignement supérieur accrédité par le ministère de la Culture

Cefedem de Normandie – INSPÉ Normandie – 2 rue du Tronquet – F76130 MONT-SAINT-AIGNAN - Tél : +33 2 35 14 70 90

Association loi 1901 – Siret : 405 296 153 00076 - NAF : 8542 Z - Organisme de formation enregistré sous le n°23 76 02413 76. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

Soutenu par



LISTE DES CANDIDATS ADMIS en L1 en formation initiale diplômante (FID) COMPLÈTE au Cefedem de Normandie dont la 1^{re} année (L1) est co-portée par le Conservatoire à rayonnement régional de Rouen, le Conservatoire à rayonnement régional de Caen, le Conservatoire à rayonnement départemental de Grand-Couronne et Petit-Couronne et le département de Musicologie de l'Université de Rouen Normandie :

NOM	Prénom	Discipline	Domaine	Option(s)
JOSSERAND	Catherine	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Flûte traversière

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en L2 en formation initiale diplômante (FID) COMPLÈTE au Cefedem de Normandie :

NOM	Prénom	Discipline	Domaine	Option(s)
ANTHORE	Lauriane	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violoncelle
BARRIOS PAUCAR	Jesus Paul	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Flûte traversière
BENABID	Abdelouahab	Formation musicale		
BEN OTHMEN	Lotfy	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Chant
BRASSE	Basil	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Basse
BRUNET-LEFÈVRE	Jérémie	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Basse
CHAHINE	Joul	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Clarinette
COTTENCIN	Lillah	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Basson allemand
DORLET	Lucia	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
KONDO	Chiaki	Formation musicale		
LEE	Chul Soong	Enseignement instrumental ou vocal	Musique ancienne	Clavecin
MINI	Enzo	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Trombone
MORALES SANDOVAL	Jean	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Guitare
PATEL	Vincent	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
PRADEAU	Hugo	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Guitare
PRÉVOST	Julien	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Claviers

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en L2 en formation continue diplômante (FCD) COMPLÈTE au Cefedem de Normandie :

NOM	Prénom	Discipline	Domaine	Option(s)
GÉHIN	Marie-Geneviève	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violon
KIM	Bo Kyung	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
LEE	Chul Soong	Enseignement instrumental ou vocal	Musique ancienne	Clavecin
LICHTLÉ	Gabrielle	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Clarinette
MINI	Enzo	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Trombone
RAFFIN-GAY	Juliette	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant
RAFFIN-GAY	Juliette	Formation musicale		

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en formation PARTIELLE initiale diplômante (FID) au Cefedem de Normandie :

NOM	Prénom	Discipline	Domaine	Option(s)
BRUGALIÈRES	Mathilde	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violoncelle
DE TAEYE	Angela	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Clarinette
KHANAMIRYAN	Mariam	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
KHANAMIRYAN	Mariam	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Chant
KRIEF	Manon	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Basson français
LIGIER	Lucas	Enseignement instrumental ou vocal	Musique ancienne	Flûte à bec
RAMOND	Cécile	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Flûte traversière
SUNG	Yung-Sheng	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Percussions
VÉLAÏDON LOVY	Laura	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Flûte traversière

4

LISTE DES CANDIDATS ADMIS en formation PARTIELLE continue diplômante (FCD) au Cefedem de Normandie :

NOM	Prénom	Discipline	Domaine	Option(s)
BOLLENBACH	Thibault	Formation musicale		
DUMAS	Cécile	Direction d'ensembles		Vocaux

* * *

Pour certains candidats, le jury a formulé des préconisations de formation ou de validation d'acquis antérieurs qui seront examinées par le prochain *Conseil des études* du Cefedem.

Établissement d'enseignement supérieur accrédité par le ministère de la Culture

Cefedem de Normandie – INSPÉ Normandie – 2 rue du Tronquet – F76130 MONT-SAINT-AIGNAN - Tél : +33 2 35 14 70 90

Association loi 1901 – Siret : 405 296 153 00076 - NAF : 8542 Z - Organisme de formation enregistré sous le n°23 76 02413 76. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

Soutenu par



Les membres du jury,

Yanik LEFORT
Directeur
Cefedem de Normandie
Président du jury

Madeleine LIANDIER
Directrice des études
Cefedem de Normandie
Co-présidente du jury

Clément LANDAIS
Directeur adjoint
Conservatoire à rayonnement
régional de Rouen

Florence AUGUSTE
Directrice
Conservatoire à rayonnement
départemental de Grand-
Couronne et Petit-Couronne

Joann ÉLART
Représentant du département de
Musicologie de l'Université de
Rouen Normandie

Annie TINGO—HO YOU FAT
Personnalité du monde musical

Assia MAAMERI
Directrice de conservatoire

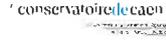
Cécile GUILLIER
Professeur de conservatoire

Marie HERBELIN
Formatrice
Cefedem de Normandie

Hélène FOISSEY
Formatrice
Cefedem de Normandie

Le Cefedem de Normandie est un établissement d'enseignement supérieur privé, agréé par le ministère de la Culture, inscrit au répertoire des établissements d'enseignement supérieur privé de l'État. Il est membre de l'Association Française des Conservatoires de Musique et de Danse (AFCMD) et de l'Association Française des Universités de Musique et de Danse (AFUMD). Le Cefedem de Normandie est également membre de l'Association Française des Universités de Musique et de Danse (AFUMD) et de l'Association Française des Conservatoires de Musique et de Danse (AFCMD).

Soutenu par



Établissement d'enseignement supérieur accrédité par le ministère de la Culture

Cefedem de Normandie – INSPÉ Normandie – 2 rue du Tronquet – F76130 MONT-SAINT-AIGNAN - Tél : +33 2 35 14 70 90

Association loi 1901 – Siret : 405 296 153 00076 - NAF : 8542 Z - Organisme de formation enregistré sous le n°23 76 02413 76. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.